**Изменение в рабочих программах в условиях карантина с применением дистанционных технологий**

**Литература 6 класс. 4 четверть 2020 год учитель Романюк Т.И. Золотарёва Т.В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Вид деятельности | Вид контроля и форма выполнения задания | Способ передачи работы учителю |
| 1 | Блок А. А. «О как безумно за окном » | Изучение материала учебника по теме , чтение стихотворений А Блока, прослушивание фонохрестоматиии на сайте О. А. Бойко <http://www.xn----7sbef7agbxfc0m.xn--p1ai/fonoxrestomatiya-6-klass/>  Или просмотр урока на платформе РЭШ. Урок 42 <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7059/start/244306/> | Подготовить выразительное чтение стихотворения или выполнить проверочные задания к уроку 42 на РЭШ | Можно выложить видео в чате класса на платформе учи.ру или отправить на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 2  3. | С.А.Есенин. «Мелколесье. Степь и дали…», «Пороша». Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием лирического героя.  А.А.Ахматова. «Перед весной бывают дни такие…» | Изучение материала учебника по теме , чтение стихотворений С Есенина, прослушивание фонохрестоматиии на сайте О. А. Бойко <http://www.xn----7sbef7agbxfc0m.xn--p1ai/fonoxrestomatiya-6-klass/>  Или просмотр урока на платформеУрок 43  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7058/start/246706/>  Изучение материала учебника по теме , чтение стихотворений А. Ахматовой , прослушивание фонохрестоматиии на сайте О. А. Бойко <http://www.xn----7sbef7agbxfc0m.xn--p1ai/fonoxrestomatiya-6-klass/>  Или просмотр урока на платформе РЭШ  Урок 44 <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7072/start/246642/> | Подготовить выразительное чтение стихотворения или выполнить проверочные задания к уроку 42 на РЭШ | Можно выложить видео в чате класса на платформе учи.ру или отправить на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 4 | Человек и природа в тихой лирике Н.М.Рубцова. | Изучение материала учебника по теме , чтение стихотворений Н.М. Рубцова , прослушивание фонохрестоматиии на сайте О. А. Бойко <http://www.xn----7sbef7agbxfc0m.xn--p1ai/fonoxrestomatiya-6-klass/>  Или просмотр урока на платформе РЭШ . урок 45 <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7071/start/246546/> | Подготовить выразительное чтение стихотворения или выполнить проверочные задания к уроку 42 на РЭШ | Можно выложить видео в чате класса на платформе учи.ру или отправить на |
| 5 | Контрольная работа №10 по стих-ям о природе поэтов 20 века. | Составление программы литературного вечера на тему «Родная природа в лирике поэтов 20 века» Обсуждение критериев оценивания в чате класса на платформе Учи.ру | Составить программу литературного вечера на тему «Родная природа в лирике поэтов 20 века | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 6-7 | Особенности шукшинских героев-«чудиков» в рассказах «Чудик», «Критики». | . Изучение материала учебника по творчеству Шукшина. Чтение рассказа «Критики» формулирование ответов на вопросы к тексту в учебнике или просмотр Урока 40 на платформе РЭШ  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/246898/> | Выполнить творческое задание стр.137 устно (видео)  Или выполнить контрольные задания 1 к уроку 40 на РЭШ | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 8-9 | Влияние учителя на формирование детского хар-ра в рассказе Ф.А.Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла». | Изучение материала по творчеству Искандера в учебнике. Чтение рессказа «тринадцатый подвиг Геракла. Размышления над вопросами к рассказу в учебнике или просмотр урока 41 на платформе РЭШ  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7060/start/246770/> | Выполнить творческое задание 1 или 2 (На выбор) стр. 157  Или контрольные задания 2 к уроку 41 на РЭШ | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 9-10 | Сочинение по творчеству Шукшина Астафьева, Ф.А.Искандера (по выбору). | Подготовка и написание классного сочинения по произведениям В.Г.Распутина, В.П.Астафьева, Ф.А.Искандера (по выбору).Обсуждение плана и рабочих материалов к сочинению в чате класса на платформе Учи.ру | Написать сочинение | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 11-12 | Подвиги Геракла. «Скотный двор царя Авгия».  Мифы Древней Греции. «Яблоки Гесперид». | Изучение материалов учебника по теме. Чтение мифов о Геракле. Просмотр Урока 46 на платформе РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7070/start/246482/> | Письменно ответить на вопрос : «Какой из подвигов Геракла вы считаете самым важным и почему?» или выполнение контрольных заданий 1 к уроку 46 | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 13 | Геродот. «Легенда об Арионе» | Самостоятельное чтение легенды в учебнике, обсуждение ответов на вопросы в чате класса на Учи.ру | Творческое задание стр. 187 устно на видеофайл или письменно | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 14-15 | Илиада» и «Одиссея» Гомера как героические эпические поэмы. | Самостоятельное чтение материала в учебнике , просмотр Урока 47 на РЭШ  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/> | Творческое задание стр. 193 устно на видеофайл или письменно | Можно переслать видеофайл скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 15-16 | М.Сервантес Сааведра. Пародия на рыцарские романы. «Дон Кихот».  «Дон Кихот»»: нравственный смысл романа. | Самостоятельное чтение материалов по теме в учебнике . просмотр Урока 48 на платформе РЭШ  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7075/start/246386/> | Ответить на вопрос «Что вас восхищает в поступках Дон Кихота» или выполнение контрольных заданий1 к уроку 48 на РЭШ | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 14 | Ф.Шиллер. Рыцарская баллада «Перчатка». | Самостоятельное чтение баллады. Прослушивание фонохрестоматии на сайте О. А. Бойко <http://www.xn----7sbef7agbxfc0m.xn--p1ai/fonoxrestomatiya-6-klass/>  Просмотр Урока 49 на платформе РЭШ  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/246578/> | Выразительное чтение баллады (видеофайл)  Или выполнение контрольных заданий1 к уроку 49 на РЭШ | Можно переслать видеофайл скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 16-17 | А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Вечные истины в сказке. | Урок 51  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7076/start/246418/> | Творческое задание стр. 244 или выполнение контрольных заданий 1 к уроку 50 на РЭШ | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 1718 | А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Вечные истины в сказке. | Самостоятельное чтение материалов учебника по теме. Прослушивание фонохрестоматии на  сайте О. А. Бойко <http://www.xn----7sbef7agbxfc0m.xn--p1ai/fonoxrestomatiya-6-klass/>  Просмотр . Урока 51 на платформе РЭШ  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7076/start/246418/> | Проект стр. 264 | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
| 19 | Итоговый урок  Герой –подросток в литературе 20-21 веков | Видеоурок. на платформе Интернет урок  <https://interneturok.ru/lesson/literatura/6-klass/uroki-a-n-arhangelskogo-dlya-6-klassa/geroy-podrostok-v-literature-20-21-vv> | Ответ на вопрос «Какие из рекомендованных книг мне хотелось бы прочитать?» | Можно переслать скан(скриншот) выполненного упражнения на  электронный адрес  [crocus@yandex.ru](mailto:crocus@yandex.ru) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |